

# NABA

NUOVA ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI

## CORSI BREVI

### CORSO BREVE DI PITTURA

SESSIONE:  
3 Marzo 2021 –  
9 Giugno 2021

# PITTURA

SECONDA SESSIONE: Mercoledì 03 marzo 2020 – mercoledì 09 giugno 2020

ORARIO: Mercoledì dalle 19:45 alle 22:15

DURATA: 35 ore, frequenza settimanale

LINGUA: Italiano

CREDITI: 2 ECTS\*

COSTO: 730 Euro \*\* Condizioni speciali

*\*I crediti CFA verranno erogati dietro superamento della prova di verifica finale attestante il raggiungimento degli obiettivi formativi e dei risultati attesi a coloro che avranno frequentato almeno l'80% del monte ore di lezione. Transcript CFA: € 150.*

**DOCENTE: Nicolò Colciago Nicolò Colciago (Garbagnate Milanese, 1988)**

Artista e pirata buono. Ricerca dal 2014 in duo con Stefano Comensoli ed è co-fondatore del progetto Spazienne. Esplora paesaggi e segni non ponendosi limiti formali, d'azione e di pensiero a favore di un'indipendenza di visione

## **OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI ATTESI:**

L'esame finale prevede una revisione dei lavori sviluppati durante il corso. La valutazione tiene conto della partecipazione attiva al corso, della frequenza e del percorso individuale di ciascuno.

A tutti coloro che non desiderano sostenere la prova di verifica finale per il conseguimento dei crediti ECTS, potrà essere rilasciato, su richiesta, un attestato di frequenza. La Segreteria si riserva di verificare l'effettiva frequenza di almeno l'80% del monte ore di lezione prima di rilasciare l'attestato.

## **DESCRIZIONE DEL CORSO:**

La finalità del corso è quella di offrire agli studenti le basi della pittura. Il percorso è volto a offrire loro gli strumenti necessari per iniziare e proseguire, anche autonomamente, la ricerca pittorica. La sperimentazione del linguaggio pittorico avverrà attraverso un percorso graduale volto a integrare le competenze pratiche alla scelta individuale di soggetti semplici. Il corso si propone di accompagnare alla pratica di ciascuno stimoli visivi e riflessioni che arricchiscano il percorso personale. Il corso è di tipo laboratoriale. Il lavoro individuale sarà arricchito da colloqui individuali con la docente e da confronti con tutto il gruppo. La docente ogni settimana condividerà la visione di fonti utili ad accompagnare la pratica pittorica.

## **PROGRAMMA:**

Il programma del corso coprirà i seguenti argomenti:

- Superfici, colore, tecniche e soggetti saranno gli elementi base che indagheremo
- scelta e preparazione di una superficie (tela, legno o carta)
- ricerca individuale di un gruppo di soggetti legati al paesaggio e selezione di uno fra questi da sviluppare in esercitazioni di progressiva difficoltà.
- scelta di un genere pittorico da approfondire
- scelta di un gruppo di soggetti pertinenti alla natura morta e sviluppo di uno di questi sperimentando una superficie e una tecnica differenti rispetto alla precedente.

#### **REQUISITI NECESSARI:**

Il corso è rivolto a studenti (diplomati, laureandi e laureati) professionisti, ma anche a chiunque desideri approfondire la passione per la pittura o avvicinarsi a questo linguaggio

#### **MATERIALI DEL CORSO:**

Il materiale di base per il corso verrà consegnato direttamente in classe il primo giorno di lezione.

Un'eventuale integrazione potrebbe rendersi necessaria in base al progetto personale e a discrezione dello studente.

A tutti coloro che non desiderano sostenere la prova di verifica finale per il conseguimento dei crediti ECTS, potrà essere rilasciato, su richiesta, un attestato di frequenza. La Segreteria si riserva di verificare l'effettiva frequenza di almeno l'80% del monte ore di lezione prima di rilasciare l'attestato.

\* I Crediti CFA verranno erogati dietro superamento della prova di verifica finale attestante il raggiungimento degli obiettivi formativi e dei risultati attesi a coloro che avranno frequentato almeno l'80% del monte ore di lezione. Transcript CFA: € 150.