

NABA

NUOVA ACCADEMIA
DI BELLE ARTI

CORSI BREVI

**SARTORIA
BASE DIURNO**

SESSIONE:
16 Ottobre 2021 –
12 Febbraio 2022

SARTORIA BASE DIURNO

PRIMA SESSIONE: Sabato 16 ottobre 2021 – sabato 12 febbraio 2022

ORARIO: sabato dalle 10:00 alle 13:00*

*una lezione del corso da definire durerà 2 ore (dalle 10:00 alle 12:00)

DURATA: 35 ore, frequenza settimanale

LINGUA: Italiano

CREDITI: 2 ECTS*

COSTO: 730 Euro ** Condizioni speciali

**I crediti CFA verranno erogati dietro superamento della prova di verifica finale attestante il raggiungimento degli obiettivi formativi e dei risultati attesi a coloro che avranno frequentato almeno l'80% del monte ore di lezione. Transcript CFA: € 150.*

DOCENTE: Marta Bettiga

Fashion design freelance di moda. Nata a Lapaz Bolivia, si diploma in Fashion design presso la Nuova Accademia di Belle Arti di Milano e prosegue la specializzazione in pittura-arti visive presso l'Accademia di Brera, Milano. Ha lavorato come illustratrice e fashion design presso AeB Studioltre e con diversi marchi di valenza internazionale come: Krizia-maglieria, Trussardi, Corima, Mary Artel (Russia), Huna (Polonia), Woolhouse (Russia), Yeehoo-Kid (Cina). Avendo spiccato intuito artistico, ha collaborato anche come illustratrice di quaderni di tendenza presso A+A studio Milano. Dopo aver partecipato alla realizzazione di diversi cortometraggi e documentari, attualmente riveste il ruolo di assistente costumi/sartoria per il programma televisivo "come mi vorrei" su Italia 1. Nel 2009 ha fondato la griffe Atelier Ippocane, facendo convivere moda, arte ed illustrazione. Dal 2005 al 2013 ha avuto il ruolo di docente di illustrazione moda presso la Naba di Milano.

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI ATTESI:

Obiettivo del corso è far acquisire ai partecipanti non solo le basi della sartoria e del modello, ma anche la sensibilità necessaria per sviluppare un modello personalizzato in base al corpo da vestire, al materiale da utilizzare e alla propria creatività, imparando a scegliere la lavorazione più idonea per il lavoro da eseguire. Alla fine del corso i partecipanti saranno in grado di utilizzare i principali macchinari da laboratorio; avranno acquisito la capacità di costruire dei cartamodelli base con piccole modifiche e la sensibilità di scegliere il tessuto adatto alla realizzazione di un abito.

DESCRIZIONE DEL CORSO E PROGRAMMA:

La prima parte del corso si concentrerà sull'acquisizione delle basi della sartoria attraverso esercizi di rifinitura, uso delle macchine lineari e taglia-cuci, la conoscenza del tessuto e l'utilizzo di tutti i materiali necessari per lo svolgimento del lavoro. I partecipanti impareranno a costruire un semplice cartamodello, a posizionarlo su tessuto e a tagliarlo; realizzeranno inoltre campioni per imparare ad attaccare la cerniera invisibile, la cerniera classica, l'occhiello, vari tipi di tasche, vari tipi di cinturino, diversi tipi di spacco e varie tipologie di orlo. I campioni verranno tutti confezionati in teletta a grandezza naturale.

La seconda parte del corso sarà dedicato alla tecnica del modello in piatto ed alla confezione: i partecipanti impareranno a costruire un cartamodello base (gonna a tubo, gonna svasata, gonna a ruota, gonna a pieghe) e, attraverso le tecniche di modifica e sviluppo dei cartamodelli base, creeranno e confezioneranno un modello personalizzato.

METODOLOGIA FORMATIVA:

Le lezioni si svolgeranno all'interno del laboratorio di sartoria. L'acquisizione delle basi della sartoria e del modello avverrà attraverso l'esercitazione e l'applicazione pratica durante le lezioni.

REQUISITI NECESSARI:

Essendo un corso che parte dalle basi della sartoria, non é richiesto nessun requisito particolare.

MATERIALI PER IL CORSO:

Il materiale di base per il corso verrà consegnato direttamente in classe il primo giorno di lezione. Un'eventuale integrazione potrebbe rendersi necessaria in base al progetto personale e a discrezione dello studente.

MODALITÀ DI VALUTAZIONE:

La prova finale verterà sulla presentazione dei lavori realizzati durante il corso (cartamodello, prototipo di un capo, capo finito o dettaglio di un capo). È prevista una revisione di fine corso la lezione precedente l'esame.

A tutti coloro che non desiderano sostenere la prova di verifica finale per il conseguimento dei crediti ECTS, potrà essere rilasciato, su richiesta, un attestato di frequenza. La Segreteria si riserva di verificare l'effettiva frequenza di almeno l'80% del monte ore di lezione prima di rilasciare l'attestato.

**Crediti ECTS*

I crediti ECTS verranno erogati dietro superamento della prova di verifica finale attestante il raggiungimento degli obiettivi formativi e dei risultati attesi a coloro che avranno frequentato almeno l'80% del monte ore di lezione.

Transcript ECTS: € 150