

Istituto Marangoni - MILANO
DIPARTIMENTO DISEGNO INDUSTRIALE
SCUOLA DESIGN
CORSO DIPL.02 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI 1° LIVELLO IN FASHION DESIGN & ACCESSORIES
INDIRIZZO Piano di studi - Sintotico triennio
A.A. 2020-21

PRIMO ANNO													DOCENTI INCARICATI									
ANNO	SEMESTRE	ATTIVITÀ FORMATIVE	AREA DISCIPLINARE	CODICE	SETTORI SCIENTIFICO ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI	ORE DI LEZIONE	ORE DI STUDIO	TOTALE ORE	CFA	TIPO DI LEZIONE	RAPPORTO ORE/CREDITI	TIPO DI VALUTAZIONE	CLASSE 1	CLASSE 2	CLASSE 3	CLASSE 4	CLASSE 5	CLASSE 6	CLASSE 7	CLASSE 8	
I	I	di base	AREA 2 - Design della Comunicazione	ISDC/07	Tecniche Informatiche multimediali	Informatica di base	48	48	96	4	TP	24	E	FESTA IRENE	FESTA IRENE	CEREDA VALERIA	CEREDA VALERIA	FESTA IRENE	FESTA IRENE	FESTA IRENE	FESTA IRENE	
I	I	di base	AREA 5 - Storia dell'Arte e del Design	ISSC/03	Storia e Cultura della Moda	Storia e Cultura della Moda	24	48	72	3	T	24	E	PINI LUCIA	PINI LUCIA	PINI LUCIA	PINI LUCIA	PINI LUCIA	PINI LUCIA	PINI LUCIA	PINI LUCIA	
I	I	di base	AREA 7 - Scienze Umane e Sociali	ISSU/05	Sociologia Antropologia e Psicologia della Moda	Sociologia Antropologia e Psicologia della Moda	8	16	24	1	T	24	E	BALLESTRAZZI FRANCESCO	BALLESTRAZZI FRANCESCO	BALLESTRAZZI FRANCESCO	BALLESTRAZZI FRANCESCO	BALLESTRAZZI FRANCESCO	BALLESTRAZZI FRANCESCO	BALLESTRAZZI FRANCESCO	BALLESTRAZZI FRANCESCO	
I	I	di base	AREA 6 - Scienze e tecnologie per il Design	ISSI/02	Scienze e Tecnologie dei Materiali	Scienze e Tecnologie dei Materiali	72	72	144	6	TP	24	E	MOLTANI LARA ALESSIA LAURA	MOLTANI LARA ALESSIA LAURA	MOLTANI LARA ALESSIA LAURA	MOLTANI LARA ALESSIA LAURA	SPESSA ALESSANDRA	SPESSA ALESSANDRA	SPESSA ALESSANDRA	SPESSA ALESSANDRA	
I	I	caratterizzante	AREA 3 - Metaprogettazione	ISME/02	Basic Design	Basic Design	48	48	96	4	TP	24	E	PONTICELLI GIORGIA	PONTICELLI GIORGIA	PONTICELLI GIORGIA	PONTICELLI GIORGIA	PONTICELLI GIORGIA	PONTICELLI GIORGIA	PONTICELLI GIORGIA	PONTICELLI GIORGIA	COZZI JACOPO
I	I	caratterizzante	AREA 4 - Disegno e Rappresentazione del Progetto	ISDE/05	Design della Moda	Design della Moda I	96	96	192	8	TP	24	E	CEREDA VALERIA	CEREDA VALERIA	CEREDA VALERIA	PASOLINI LAURA	PIZZATA LOREDANA	PIZZATA LOREDANA	ZAMBONIN ALESSIA	ZAMBONIN ALESSIA	
I	I	caratterizzante	AREA 4 - Disegno e Rappresentazione del Progetto	ISDR/03	Tecniche di Comunicazione e Comunicazione del Progetto	Tecniche di Comunicazione Visiva	48	48	96	4	TP	24	E	ZAMBONIN ALESSIA	ZAMBONIN ALESSIA	FESTA IRENE	FESTA IRENE	FESTA IRENE	FESTA IRENE	FESTA IRENE	FESTA IRENE	FESTA IRENE
I	II	di base	AREA 6 - Scienze e tecnologie per il Design	ISSI/01	Scienze Matematiche e Fisiche	Fisica per il Design	24	24	48	2	TP	24	E	MAORET MICHELE	MAORET MICHELE	MAORET MICHELE	MAORET MICHELE	GENOVA FERNANDO	GENOVA FERNANDO	GENOVA FERNANDO	GENOVA FERNANDO	
I	II	di base	AREA 2 - Design della Comunicazione	ISDC/07	Tecniche Informatiche Multimediali	Elaborazione Digitale dell'Immagine	48	48	96	4	TP	24	E	ZAMBONIN ALESSIA	ZAMBONIN ALESSIA	CEREDA VALERIA	CEREDA VALERIA	FESTA IRENE	FESTA IRENE	FESTA IRENE	FESTA IRENE	
I	II	di base	AREA 5 - Storia dell'Arte e del Design	ISSC/01	Storia e Cultura del Design	Storia dell'Arte Applicata	24	48	72	3	T	24	E	CAMPAGNOL ISABELLA	CAMPAGNOL ISABELLA	CAMPAGNOL ISABELLA	CAMPAGNOL ISABELLA	HILL VIRGINIA ARABELLA	HILL VIRGINIA ARABELLA	HILL VIRGINIA ARABELLA	HILL VIRGINIA ARABELLA	
I	II	di base	AREA 4 - Disegno e Rappresentazione del Progetto	ISDR/02	Metodi e Strumenti per la Rappresentazione	Metodi e Strumenti per la Rappresentazione	48	48	96	4	TP	24	E	CEREDA VALERIA	CEREDA VALERIA	ZAMBONIN ALESSIA	ZAMBONIN ALESSIA	ZAMBONIN ALESSIA	ZAMBONIN ALESSIA	ZAMBONIN ALESSIA	ZAMBONIN ALESSIA	CEREDA VALERIA
I	II	caratterizzante	AREA 3 - Metaprogettazione	ISME/02	Basic Design	Basic Design	48	48	96	4	TP	24	E	PONTICELLI GIORGIA	PONTICELLI GIORGIA	PONTICELLI GIORGIA	PONTICELLI GIORGIA	PONTICELLI GIORGIA	PONTICELLI GIORGIA	PONTICELLI GIORGIA	PONTICELLI GIORGIA	COZZI JACOPO
I	II	caratterizzante	AREA 2 - Design della Comunicazione	ISDC/03	Progettazione Grafica dell'Immagine	Progettazione Grafica dell'Immagine	48	48	96	4	TP	24	E	SANGERMANI MARIA CELESTE	GRAPPIOLO ELENA	SANGERMANI MARIA CELESTE	SANGERMANI MARIA CELESTE	SANGERMANI MARIA CELESTE	SANGERMANI MARIA CELESTE	GRAPPIOLO ELENA	GRAPPIOLO ELENA	GRAPPIOLO ELENA
I	II	attività autonome dello studente			Attività autonome dello studente	Attività autonome dello studente	60	60	120	5	TP	24	E	ZAMBONIN ALESSIA	ZAMBONIN ALESSIA	ZAMBONIN ALESSIA	ZAMBONIN ALESSIA	ZAMBONIN ALESSIA	ZAMBONIN ALESSIA	ZAMBONIN ALESSIA	ZAMBONIN ALESSIA	
I	II	lingua straniera			Lingua straniera	Lingua straniera	48	48	96	4	TP	24	ID	BOUVERET MARTINE	BOUVERET MARTINE	DI GIACOMO ISABELLA	DI GIACOMO ISABELLA	RAMINELLI ALBERTO	RAMINELLI ALBERTO	SOORI SOROLDEH	SOORI SOROLDEH	
TOT. CREDITI 1 ANNO										60												

SECONDO ANNO													DOCENTI INCARICATI								
ANNO	SEMESTRE	ATTIVITÀ FORMATIVE	AREA DISCIPLINARE	CODICE	SETTORI SCIENTIFICO ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI	ORE DI LEZIONE	ORE DI STUDIO	TOTALE ORE	CFA	TIPO DI LEZIONE	RAPPORTO ORE/CREDITI	TIPO DI VALUTAZIONE	CLASSE 1	CLASSE 2	CLASSE 3	CLASSE 4	CLASSE 5	CLASSE 6	CLASSE 7	CLASSE 8
II	I	di base	AREA 5 - Storia dell'Arte e del Design	ISSC/03	Storia e Cultura della Moda	Storia e Cultura della Moda Contemporanea	24	48	72	3	T	24	E	PATRUNO RANDOLFI ANTONIO	PATRUNO RANDOLFI ANTONIO	PATRUNO RANDOLFI ANTONIO	BEDONI GIULIA	BEDONI GIULIA	BEDONI GIULIA	--	--
II	I	di base	AREA 7 - Scienze Umane e Sociali	ISSU/05	Sociologia Antropologia e Psicologia della Moda	Sociologia Antropologia e Psicologia della Moda	16	32	48	2	T	24	E	MUCCIOLI CRISTINA	MUCCIOLI CRISTINA	MUCCIOLI CRISTINA	MUCCIOLI CRISTINA	MUCCIOLI CRISTINA	MUCCIOLI CRISTINA	--	--
II	I	caratterizzante	AREA 6 - Scienze e tecnologie per il Design	ISSI/03	Tecnologie della Produzione	Processi di Produzione	48	48	96	4	TP	24	E	MAZZOLENI BARBARA	MAZZOLENI BARBARA	MAZZOLENI BARBARA	MAZZOLENI BARBARA	MAZZOLENI BARBARA	MAZZOLENI BARBARA	ASTOLFI CLAUDIA GIUSEPPINA ANGELA	ASTOLFI CLAUDIA GIUSEPPINA ANGELA
II	I	caratterizzante	AREA 4 - Disegno e Rappresentazione del Progetto	ISDE/05	Design della Moda	Creazione Prototipi Sperimentali	96	96	192	8	TP	24	E	VENTURATI RITA STEFANIA	VENTURATI RITA STEFANIA	VENTURATI RITA STEFANIA	VENTURATI RITA STEFANIA	PIZZATA LOREDANA	PIZZATA LOREDANA	BELLONI SERGIO	HU KE HSU PIETRO PAOLO
II	I	caratterizzante	AREA 3 - Metaprogettazione	ISME/01	Metodologia della Progettazione	Metodologia della Progettazione	48	48	96	4	TP	24	E	PATRUNO RANDOLFI ANTONIO	PATRUNO RANDOLFI ANTONIO	PATRUNO RANDOLFI ANTONIO	BEDONI GIULIA	BEDONI GIULIA	BEDONI GIULIA	--	--
II	I	caratterizzante	AREA 4 - Disegno e Rappresentazione del Progetto	ISDE/05	Design della Moda	Design della Moda II	96	96	192	8	TP	24	E	PETRAROLI DAVIDE	PETRAROLI DAVIDE	PETRAROLI DAVIDE	PETRAROLI DAVIDE	PETRAROLI DAVIDE	PETRAROLI DAVIDE	COZZI THEA	COZZI THEA
II	II	di base	AREA 5 - Storia dell'Arte e del Design	ISSC/01	Storia e Cultura del Design	Storia e Cultura del Design Contemporaneo	24	48	72	3	T	24	E	CASTIGLIONI ALESSANDRO	CASTIGLIONI ALESSANDRO	CASTIGLIONI ALESSANDRO	CASTIGLIONI ALESSANDRO	CASTIGLIONI ALESSANDRO	CASTIGLIONI ALESSANDRO	--	--
II	II	caratterizzante	AREA 6 - Scienze e tecnologie per il Design	ISSI/04	Tecnologie del Prodotto Moda	Tecnologie del Prodotto Moda	24	24	48	2	TP	24	E	BALLESTRAZZI FRANCESCO	BALLESTRAZZI FRANCESCO	BALLESTRAZZI FRANCESCO	BALLESTRAZZI FRANCESCO	BALLESTRAZZI FRANCESCO	BALLESTRAZZI FRANCESCO	CORSO CELESTINA	--
II	II	caratterizzante	AREA 6 - Scienze e tecnologie per il Design	ISSI/04	Tecnologie del Prodotto Moda	Cartamodello	48	48	96	4	TP	24	E	VENTURATI RITA STEFANIA	VENTURATI RITA STEFANIA	VENTURATI RITA STEFANIA	PIZZATA LOREDANA	TURAN SADIS MITHAT CAN	TURAN SADIS MITHAT CAN	--	--
II	II	caratterizzante	AREA 4 - Disegno e Rappresentazione del Progetto	ISDE/04	Ingegnierizzazione del Prodotto	Progettazione Integrata di Prodotto	48	48	96	4	TP	24	E	PETRAROLI DAVIDE	PETRAROLI DAVIDE	PETRAROLI DAVIDE	PETRAROLI DAVIDE	IBRAHIMI ERISA	SORCI STEFANO	--	--
II	II	caratterizzante	AREA 4 - Disegno e Rappresentazione del Progetto	ISDE/05	Design della Moda	Ricerca Tendenze	48	48	96	4	TP	24	E	PARISI GIOVANNA	PARISI GIOVANNA	PARISI GIOVANNA	PARISI GIOVANNA	PARISI GIOVANNA	PARISI GIOVANNA	--	--
II	II	caratterizzante	AREA 3 - Metaprogettazione	ISME/03	Scienze e Linguaggi della Percezione	Teoria della Percezione	96	96	192	8	TP	24	E	PATRUNO RANDOLFI ANTONIO	PATRUNO RANDOLFI ANTONIO	PATRUNO RANDOLFI ANTONIO	BEDONI GIULIA	BEDONI GIULIA	COZZI THEA	CICCOLO ANDREA	--
II	II	caratterizzante	AREA 6 - Scienze e tecnologie per il Design	ISSI/04	Tecnologie del Prodotto Moda	Creazione su Manichino	24	24	48	2	TP	24	E	VENTURATI RITA STEFANIA	VENTURATI RITA STEFANIA	PIZZATA LOREDANA	PIZZATA LOREDANA	FORNI ANTONELLA PAOLA	HUKE HSU	--	--
II	II	autonome			Attività autonome dello studente	Attività autonome dello studente	48	48	96	4	TP	24	E	PATRUNO RANDOLFI ANTONIO	BEDONI GIULIA	--	--	--	--	--	--
TOT. CREDITI 2 ANNO										60											

TERZO ANNO													DOCENTI INCARICATI								
ANNO	SEMESTRE	ATTIVITÀ FORMATIVE	AREA DISCIPLINARE	CODICE	SETTORI SCIENTIFICO ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI	ORE DI LEZIONE	ORE DI STUDIO	TOTALE ORE	CFA	TIPO DI LEZIONE	RAPPORTO ORE/CREDITI	TIPO DI VALUTAZIONE	CLASSE 1	CLASSE 2	CLASSE 3	CLASSE 4	CLASSE 5	CLASSE 6	CLASSE 7	CLASSE 8
III	I	di base	AREA 7 - Scienze Umane e Sociali	ISSU/05	Sociologia Antropologia e Psicologia della Moda	Sociologia Antropologia e Psicologia della Moda	24	48	72	3	T	24	E	MUCCIOLI CRISTINA	MUCCIOLI CRISTINA	MUCCIOLI CRISTINA	MUCCIOLI CRISTINA	MUCCIOLI CRISTINA	--	--	--
III	I	caratterizzante	AREA 4 - Disegno e Rappresentazione del Progetto	ISDE/05	Design della Moda	Sviluppo collezioni	96	96	192	8	TP	24	E	PATRUNO RANDOLFI ANTONIO	PETRAROLI DAVIDE	PETRAROLI DAVIDE	PETRAROLI DAVIDE	PETRAROLI DAVIDE	TURAN SADIS MITHAT CAN	--	IBRAHIMI ERISA
III	I	caratterizzante	AREA 4 - Disegno e Rappresentazione del Progetto	ISDE/01	Design del Prodotto	Design del Prodotto I	48	48	96	4	TP	24	E	TABUCCHI GIOVANNA	TABUCCHI GIOVANNA	TABUCCHI GIOVANNA	BEDONI GIULIA	BEDONI GIULIA	CICCOLO ANDREA	--	--
III	I	caratterizzante	AREA 6 - Scienze e tecnologie per il Design	ISSI/04	Tecnologie del Prodotto Moda	Modellistica	48	48	96	4	TP	24	E	VENTURATI RITA STEFANIA	VENTURATI RITA STEFANIA	VENTURATI RITA STEFANIA	SCHULTZ REBECCA	SCHULTZ REBECCA	BELLONI SERGIO	--	--
III	I	caratterizzante	AREA 8 - scienze Economiche e Gestionali	ISSE/03	Economia e Marketing della Moda	Economia e Marketing della Moda	32	64	96	4	T	24	E	PITTANA ANDREA	PITTANA ANDREA	PITTANA ANDREA	SAROTTO FIORENZA	SAROTTO FIORENZA	GOLIZIA DARIO GIANFRANCO	--	--
III	II	caratterizzante	AREA 4 - Disegno e Rappresentazione del Progetto	ISDE/04	Ingegnierizzazione del prodotto	Prototipazione	96	96	192	8	TP	24	E	VENTURATI RITA STEFANIA	VENTURATI RITA STEFANIA	VENTURATI RITA STEFANIA	VENTURATI RITA STEFANIA	SCHULTZ REBECCA	SCHULTZ REBECCA	SCHULTZ REBECCA	HU KE HSU PIETRO PAOLO
III	II	caratterizzante	AREA 4 - Disegno e Rappresentazione del Progetto	ISDE/01	Design del Prodotto	Realizzazione Prototipi Sperimentali	24	24	48	2	TP	24	E	TABUCCHI GIOVANNA	TABUCCHI GIOVANNA	TABUCCHI GIOVANNA	BEDONI GIULIA	BEDONI GIULIA	CICCOLO ANDREA	--	--
III	II	caratterizzante	AREA 6 - Scienze e tecnologie per il Design	ISSI/04	Tecnologie del Prodotto Moda	Realizzazione Prototipi Sperimentali	24	24	48	2	TP	24	E	VENTURATI RITA STEFANIA	VENTURATI RITA STEFANIA	VENTURATI RITA STEFANIA	SCHULTZ REBECCA	SCHULTZ REBECCA	BELLONI SERGIO	--	--
III	II	caratterizzante	AREA 8 - scienze Economiche e Gestionali	ISSE/01	Economia e gestione delle imprese	Economia e Gestione delle Imprese	32	64	96	4	T	24	E	PITTANA ANDREA	PITTANA ANDREA	PITTANA ANDREA	SAROTTO FIORENZA	SAROTTO FIORENZA	--	--	
III	II	caratterizzante	AREA 2 - Design della Comunicazione	ISDC/08	Comunicazione del Progetto di Moda	Comunicazione del Progetto di Moda	32	64	96	4	T	24	E	PONZI FRANCESCO	PONZI FRANCESCO	PONZI FRANCESCO	FESTA IRENE	FESTA IRENE	FESTA IRENE	--	--
III		attività formative ulteriori			Tirocinio R&D	Tirocinio R&D		216	216	9		24	ID	--	--	--	--	--	--	--	--
III		attività formative relative alla prova finale			Tesi	Tesi		192	192	8		24	ID	CASTIGLIONI ALESSANDRO	MUCCIOLI CRISTINA	CAMPAGNOL ISABELLA	SORCI STEFANO	IRONICO SIMONA	GUASCO MICHELA	--	--
TOT. CREDITI 3 ANNO										60											
TOT. CREDITI TRIENNIO										180											