

DIPARTIMENTO Istituto Marangoni - FIRENZE
SCUOLA DISEGNO INDUSTRIALE
CORSO DESIGN
INDIRIZZO DIPL02 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI 1° LIVELLO IN FASHION DESIGN & ACCESSORIES
A.A. Piano di studi - Sinottico triennio
2020-21

PRIMO ANNO														DOCENTI INCARICATI	
ANNO	SEMESTRE	ATTIVITÀ FORMATIVE	AREA DISCIPLINARE	CODICE	SETTORI SCIENTIFICO ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI	ORE DI LEZIONE	ORE DI STUDIO	TOTALE ORE	CFA	TIPO DI LEZIONE	RAPPORTO ORE/CREDITI	TIPO DI VALUTAZIONE	CLASSE 1	CLASSE 2
I	I	di base	AREA 2 - Design della Comunicazione	ISDC/07	Tecniche informatiche multimediali	Informatica di base	48	48	96	4	TP	24	E	MIGLIORINI FRANCESCO	MIGLIORINI FRANCESCO
I	I	di base	AREA 5 - Storia dell'Arte e del Design	ISSC/03	Storia e Cultura della Moda	Storia e Cultura della Moda	24	48	72	3	T	24	E	CAMPAGNOL ISABELLA	CAMPAGNOL ISABELLA
I	I	di base	AREA 7 - Scienze Umane e Sociali	ISSU/05	Sociologia Antropologia e Psicologia della Moda	Sociologia Antropologia e Psicologia della Moda	8	16	24	1	T	24	E	DENEGRI DOBRILA	DENEGRI DOBRILA
I	I	di base	AREA 6 - Scienze e tecnologie per il Design	ISST/02	Scienza e Tecnologia dei Materiali	Scienza e Tecnologia dei Materiali	72	72	144	6	TP	24	E	ALAMPI CARMEN	ALAMPI CARMEN
I	I	caratterizzante	AREA 3 - Metaprogettazione	ISME/02	Basic Design	Basic Design	48	48	96	4	TP	24	E	ALUIGI GIOVANNA	ALUIGI GIOVANNA
I	I	caratterizzante	AREA 4 - Disegno e Rappresentazione del Progetto	ISDE/05	Design della Moda	Design della Moda I	96	96	192	8	TP	24	E	BELLARDI GLORIA	PELOSO STEFANO
I	I	caratterizzante	AREA 4 - Disegno e Rappresentazione del Progetto	ISDR/03	Tecniche di Rappresentazione e Comunicazione del Progetto	Tecniche di Comunicazione Visiva	48	48	96	4	TP	24	E	BRACCIALE ANNALISA	BRACCIALE ANNALISA
I	II	di base	AREA 6 - Scienze e tecnologie per il Design	ISST/01	Scienze Matematiche e Fisiche	Fisica per il Design	24	24	48	2	TP	24	E	POFFERI LORENZO	POFFERI LORENZO
I	II	di base	AREA 2 - Design della Comunicazione	ISDC/07	Tecniche Informatiche Multimediali	Elaborazione Digitale dell'Immagine	48	48	96	4	TP	24	E	MIGLIORINI FRANCESCO	MIGLIORINI FRANCESCO
I	II	di base	AREA 5 - Storia dell'Arte e del Design	ISSC/01	Storia e Cultura del Design	Storia dell'Arte Applicata	24	48	72	3	T	24	E	CAMPAGNOL ISABELLA	CAMPAGNOL ISABELLA
I	II	di base	AREA 4 - Disegno e Rappresentazione del Progetto	ISDR/02	Metodi e Strumenti per la Rappresentazione	Metodi e Strumenti per la Rappresentazione	48	48	96	4	TP	24	E	BELLARDI GLORIA	BELLARDI GLORIA
I	II	caratterizzante	AREA 3 - Metaprogettazione	ISME/02	Basic Design	Basic Design	48	48	96	4	TP	24	E	ALUIGI GIOVANNA	ALUIGI GIOVANNA
I	II	caratterizzante	AREA 2 - Design della Comunicazione	ISDC/03	Progettazione Grafica dell'Immagine	Progettazione Grafica dell'Immagine	48	48	96	4	TP	24	E	MIGLIORINI FRANCESCO	ALUIGI GIOVANNA
I	II	attività autonome dello studente			Attività autonome dello studente	Attività autonome dello studente	60	60	120	5	TP	24	E	BELLARDI GLORIA	BELLARDI GLORIA
I	II	lingua straniera			Lingua straniera	Lingua straniera	48	48	96	4	TP	24	ID	OLDANI LUIGI	STYLES LARNELLE ANNE
TOT. CREDITI 1 ANNO										60					

SECONDO ANNO														DOCENTI INCARICATI	
ANNO	SEMESTRE	ATTIVITÀ FORMATIVE	AREA DISCIPLINARE	CODICE	SETTORI SCIENTIFICO ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI	ORE DI LEZIONE	ORE DI STUDIO	TOTALE ORE	CFA	TIPO DI LEZIONE	RAPPORTO ORE/CREDITI	TIPO DI VALUTAZIONE	CLASSE 1	CLASSE 2
II	I	di base	AREA 5 - Storia dell'Arte e del Design	ISSC/03	Storia e Cultura della Moda	Storia e Critica della Moda Contemporanea	24	48	72	3	T	24	E	SORGATO FRANCESCA	SORGATO FRANCESCA
II	I	di base	AREA 7 - Scienze Umane e Sociali	ISSU/05	Sociologia Antropologia e Psicologia della Moda	Sociologia Antropologia e Psicologia della Moda	16	32	48	2	T	24	E	DENEGRI DOBRILA	DENEGRI DOBRILA
II	I	caratterizzante	AREA 6 - Scienze e tecnologie per il Design	ISST/03	Tecnologie della Produzione	Processi di Produzione	48	48	96	4	TP	24	E	ALAMPI CARMEN	MIGLIORINI FRANCESCO
II	I	caratterizzante	AREA 4 - Disegno e Rappresentazione del Progetto	ISDE/05	Design della Moda	Creazione Prototipi Sperimentali	96	96	192	8	TP	24	E	DUBUIS NATALIA	DUBUIS NATALIA
II	I	caratterizzante	AREA 3 - Metaprogettazione	ISME/01	Metodologia della Progettazione	Metodologia della Progettazione	48	48	96	4	TP	24	E	VASILE STEFANO	VASILE STEFANO
II	I	caratterizzante	AREA 4 - Disegno e Rappresentazione del Progetto	ISDE/05	Design della Moda	Design della Moda II	96	96	192	8	TP	24	E	DUBUIS NATALIA	DUBUIS NATALIA
II	II	di base	AREA 5 - Storia dell'Arte e del Design	ISSC/01	Storia e Cultura del Design	Storia e Critica del Design Contemporaneo	24	48	72	3	T	24	E	TAVANTI FRANCESCA GIULIA	TAVANTI FRANCESCA GIULIA
II	II	caratterizzante	AREA 6 - Scienze e tecnologie per il Design	ISST/04	Tecnologie del Prodotto Moda	Tecnologie del Prodotto Moda	24	24	48	2	TP	24	E	PELOSO STEFANO	PELOSO STEFANO
II	II	caratterizzante	AREA 6 - Scienze e tecnologie per il Design	ISST/04	Tecnologie del Prodotto Moda	Cartamodello	48	48	96	4	TP	24	E	PELOSO STEFANO	PELOSO STEFANO
II	II	caratterizzante	AREA 4 - Disegno e Rappresentazione del Progetto	ISDE/04	Ingegnierizzazione del Prodotto	Progettazione Integrata di Prodotto	48	48	96	4	TP	24	E	ALAMPI CARMEN	ALUIGI GIOVANNA
II	II	caratterizzante	AREA 4 - Disegno e Rappresentazione del Progetto	ISDE/05	Design della Moda	Ricerca Tendenze	48	48	96	4	TP	24	E	DUBUIS NATALIA	FRANCAVIGLIA FRANCESCO
II	II	caratterizzante	AREA 3 - Metaprogettazione	ISME/03	Scienze e Linguaggi della Percezione	Teoria della Percezione	96	96	192	8	TP	24	E	DUBUIS NATALIA	ALUIGI GIOVANNA
II	II	caratterizzante	AREA 6 - Scienze e tecnologie per il Design	ISST/04	Tecnologie del Prodotto Moda	Creazione su Manichino	24	24	48	2	TP	24	E	PELOSO STEFANO	PELOSO STEFANO
II	II	autonome			Attività autonome dello studente	Attività autonome dello studente	48	48	96	4	TP	24	E	DUBUIS NATALIA	DUBUIS NATALIA
TOT. CREDITI 2 ANNO										60					

TERZO ANNO														DOCENTI INCARICATI	
ANNO	SEMESTRE	ATTIVITÀ FORMATIVE	AREA DISCIPLINARE	CODICE	SETTORI SCIENTIFICO ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI	ORE DI LEZIONE	ORE DI STUDIO	TOTALE ORE	CFA	TIPO DI LEZIONE	RAPPORTO ORE/CREDITI	TIPO DI VALUTAZIONE	CLASSE 1	CLASSE 2
III	I	di base	AREA 7 - Scienze Umane e Sociali	ISSU/05	Sociologia Antropologia e Psicologia della Moda	Sociologia Antropologia e Psicologia della Moda	24	48	72	3	T	24	E	DENEGRI DOBRILA	DENEGRI DOBRILA
III	I	caratterizzante	AREA 4 - Disegno e Rappresentazione del Progetto	ISDE/05	Design della Moda	Sviluppo collezioni	96	96	192	8	TP	24	E	VENTRONI MANUELE GIOVANNI	PELOSO STEFANO
III	I	caratterizzante	AREA 4 - Disegno e Rappresentazione del Progetto	ISDE/01	Design del Prodotto	Design del Prodotto I	48	48	96	4	TP	24	E	VENTRONI MANUELE GIOVANNI	VENTRONI MANUELE GIOVANNI
III	I	caratterizzante	AREA 6 - Scienze e tecnologie per il Design	ISST/04	Tecnologie del Prodotto Moda	Modellistica	48	48	96	4	TP	24	E	VASILE STEFANO	VASILE STEFANO
III	I	caratterizzante	AREA 8 - scienze Economiche e Gestionali	ISSE/03	Economia e Marketing della Moda	Economia e Marketing della Moda	32	64	96	4	T	24	E	SEMIGHINI MARCO	SEMIGHINI MARCO
III	II	caratterizzante	AREA 4 - Disegno e Rappresentazione del Progetto	ISDE/04	Ingegnierizzazione del prodotto	Prototipazione	96	96	192	8	TP	24	E	VASILE STEFANO	PELOSO STEFANO
III	II	caratterizzante	AREA 4 - Disegno e Rappresentazione del Progetto	ISDE/01	Design del Prodotto	Design del Prodotto II	24	24	48	2	TP	24	E	VENTRONI MANUELE GIOVANNI	VENTRONI MANUELE GIOVANNI
III	II	caratterizzante	AREA 6 - Scienze e tecnologie per il Design	ISST/04	Tecnologie del Prodotto Moda	Realizzazione Prototipi Sperimentali	24	24	48	2	TP	24	E	VASILE STEFANO	VASILE STEFANO
III	II	caratterizzante	AREA 8 - scienze Economiche e Gestionali	ISSE/01	Economia e gestione delle imprese DRAWING X ID	Economia e Gestione delle Imprese	32	64	96	4	T	24	E	MARENCO MORES CLAUDIO	MARENCO MORES CLAUDIO
III	II	caratterizzante	AREA 2 - Design della Comunicazione	ISDC/08	Comunicazione del Progetto di Moda	Comunicazione del Progetto di Moda	32	64	96	4	T	24	E	BRACCIALE ANNALISA	BRACCIALE ANNALISA
III		attività formative ulteriori			Tirocinio R&D	Tirocinio R&D		216	216	9		24	ID	--	--
III		attività formative relative alla prova finale			Tesi	Tesi		192	192	8		24	ID	SORGATO FRANCESCA	SORGATO FRANCESCA
TOT. CREDITI 3 ANNO										60					
TOT. CREDITI TRIENNIO										180					