

Regolamento per Reclutamento dei docenti Bando Reclutamento Docenti

Il reclutamento avviene in ordine all'adeguatezza del personale alla tipologia dei casi da attivare (comma 2, art. 11 DPR 212)

Il Direttore, in accordo con il Direttore Didattico, per procedere alla valutazione dei candidati opera secondo il presente Regolamento in vigore. Per valutare il curriculum complessivo e le attività artistico-culturali e/o le pubblicazioni scientifiche del docente si terrà in considerazione, in relazione alla specificità delle singole aree, i seguenti criteri:

- a. originalità e innovatività della produzione artistico-culturale e/o scientifica e rigore metodologico;
- b. apporto individuale del candidato analiticamente determinato nei lavori in collaborazione;
- c. congruenza dell'attività del candidato con le discipline ricomprese nel settore disciplinare artistico-culturale e/o scientifico per il quale è richiesta la docenza ovvero con tematiche interdisciplinari che le comprendono;
- d. rilevanza scientifica della collocazione editoriale delle pubblicazioni e loro diffusione all'interno della comunità scientifica;
- e. continuità temporale della produzione artistico-culturale o scientifica, anche in relazione alla evoluzione delle conoscenze nello specifico settore disciplinare;
- f. attitudini alla trasmissione del proprio sapere e del proprio saper fare.

Costituiscono, in ogni caso, titoli da valutare specificamente nelle valutazioni:

- a. l'attività didattica svolta anche all'estero;
- b. i servizi prestati nelle accademie, negli atenei e negli enti di ricerca, italiani e stranieri;
- c. l'attività di docenza, di ricerca, comunque svolta, presso soggetti pubblici e privati, italiani e stranieri;
- d. i titoli di laurea accademica e la fruizione di borse di studio finalizzate ad attività artistica e di ricerca;
- e. l'organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di lavoro e di ricerca;
- f. il coordinamento di iniziative in campo didattico artistico-culturale e scientifico svolte in ambito nazionale ed internazionale.

Gli incarichi di insegnamento sono attribuiti annualmente, salvo deroghe stabilite dal Consiglio di Amministrazione dell'Istituto, mediante contratto di diritto privato e previa valutazione dei titoli degli aventi diritto.

La selezione avviene tramite apposito avviso di selezione, di cui viene data evidenza sul sito di Istituto Marangoni. Segue esempio nella pagina successiva.

Sergio Nava
Direttore Didattico,
Istituto Marangoni **Milano Design**

Design School, Istituto Marangoni Milano

Ruolo: Tutor

Riporta gerarchicamente a: Direttore Didattico

Sede: Milano

Riepilogo

Il ruolo consiste nell'insegnamento delle materie relative all'ambito disciplinare di Storia e culturale del design.

Responsabilità principali

- Pianificare e svolgere le lezioni con un approccio chiaro ed appropriato per gli studenti seguendo gli SOW (scheme of work) dei programmi ai fini di raggiungere gli obiettivi educativi stabiliti
- Sviluppare le conoscenze dello studente relative all'ambito disciplinare assegnato
- Essere un punto di riferimento per gli studenti nella crescita dell'apprendimento monitorando i loro sviluppi
- Preparare il materiale didattico per le aree disciplinari assegnate, in conformità alle linee guida metodologiche di Istituto Marangoni, e seguendo le indicazioni ricevute dalla Direzione Accademica

Formazione e competenze

- Laurea in materie umanistiche o settore design o diploma accademico AFAM
- Pregressa esperienza nel ruolo di minimo tre anni; costituisce requisito preferenziale aver maturato esperienze d'insegnamento in Accademie AFAM e/o Istituti ISIA
- Conoscenza eccellente della lingua inglese (preferibile il possesso di una certificazione)
- Capacità relazionali, abilità di comunicazione e public speaking, dedizione e passione per l'insegnamento

I candidati sono pregati di inviare il loro CV, con oggetto **REF 2011** direttamente al seguente indirizzo: **workwithus.milano@istitutomarangoni.com** Ricerca rivolta a candidati di ambo i sessi (L. 903/77), si prega di includere l'autorizzazione all'utilizzo dei dati sensibili secondo le vigenti normative in materia di privacy (art. 13, D.Lgs. 196/03)